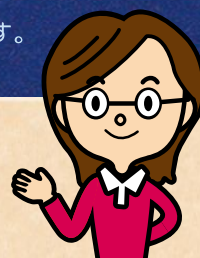


# おたまじゃくし



## リーディング

楽譜を読むための基礎知識と効果的なトレーニングを組み合わせ、  
少しでも早く、楽に、そして的確に楽譜を読めるようになるための講座です。  
この機会に、音楽を楽しむ第一歩を踏み出しましょう！



### 人気の講座が リニューアル 選べる2つのコース

#### 基礎編

- 楽器を習う前に楽譜の読み方を知りたい方
- 基礎からもう一度復習したい方
- すでに習っているけれど、いまひとつ読み方がわからないという方

- 第1回 楽譜を読むために必要なこと(音の高さ、音の長さ etc)
- 第2回 拍子を感じることはとても大事
- 第3回 楽譜の約束事(タイ、連譜 etc)
- 第4回 #、b、調号と臨時記号
- 第5回 調って？
- 第6回 音程の数え方

受講料 ¥15,750(税込)

#### 実践編

- 基礎編を修了した方
- 或は基礎編を修了したと同等のレベルにある方

実践編では、基礎編で学んだ知識や読譜の能力をより確実なものにするためのトレーニングに重点を置いてレッスンします。従って高度な楽典の知識や読譜能力を必要とするわけではありませんが、効率のよいレッスンをするために、ある程度の知識を持っていらっしゃる方を対象といたします。

- 第1回 ♪ 楽典タイム
- 第2回 楽典、音楽の基礎知識を課題を解きながら、復習、定着をはかります
- 第3回 ♪ トレーニングタイム
- 第4回 音源に合わせたトレーニング + 音符トレーニング + リズムトレーニング
- 第5回 ♪ リーディングタイム
- 第6回 クラシック、ポップス、スウィングなどいろいろなジャンルの曲を毎回取り上げ実際に読んでいきます

受講料 ¥17,850(税込)

担当講師

猪原麗子

PROFILE

武蔵野音楽大学ピアノ科卒。  
卒業後、ジャズピアニスト八城一夫に師事。ポピュラー・ジャズピアノを学ぶ。  
都内レストラン、ホテル等での演奏や講師活動を開始。現在に至る。  
クラシックからジャズまでジャンルにとらわれず、ピアノを弾く上での基礎力を無理・無駄なく習得してもらえるようなレッスンをモットーとしている。



**DAY** 曜日：土曜日 **定員**：各回とも4名

(先着順・要予約/最少開講人数2名)

**🕒** 時間：11:30~12:30 / 14:30~15:30

(各回とも、1レッスン60分)

**🔄** 回数：全6回(月3回×2ヶ月で終了)

**🏠** 場所：ヤマノミュージックサロン有楽町

お申し込み、お問い合わせは下記まで

<子供から大人まで楽しめる音楽教室>

### ヤマノミュージックサロン有楽町

〒100-0006 千代田区有楽町 2-10-1 東京交通会館 11F  
営業時間 月~土曜日 10:30~21:30 日曜日 10:30~18:00

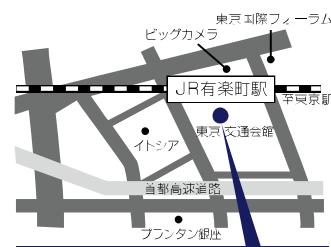
☎ 03-5293-8825

ホームページからも  
体験レッスン等をご予約いただけます

ヤマノミュージックサロン有楽町

検索

専用サイトはコチラから



ヤマノミュージックサロン有楽町

JR有楽町駅 京橋口 徒歩1分 東京交通会館11F

