

守屋純子

ジャズ・ゼミナール

特別講座
第2弾

楽しく、深く、ジャズを学べる「大人のためのジャズ・ゼミナール」開講！

楽しく、深く、ジャズを学べる「大人のためのジャズ・ゼミナール」の第2弾！日本が誇るジャズピアニスト、守屋純子さんを講師に迎え、様々なゲスト講師との対談形式の講義に、その時限りのスペシャル・ミニ・ライブを織り交ぜながら、「生のジャズ」を体験できる講座をお届けします。

《講師プロフィール》

守屋純子 (ジャズピアニスト、作編曲家)

早稲田大学“ハイソサエティーオーケストラ”でジャズを始め、ニューヨークのマンハッタン音楽院大学院を卒業。2005年9月、ジャズでは最も権威のある【セロニアス・モンク・コンペティション】作曲部門で、東洋人としてまた女性として初優勝の栄誉に輝く。

現在、昭和音楽大学、尚美学園大学で後輩の指導にあたるほか、“YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST”等の審査員や、全国の小中高生のビッグ・バンドのための指導なども行っている。



■ 日 時 【第1回】2012年1月15日(日) 15:00~17:00

【ゲスト講師】高橋 徹 (ドラマー、国立音楽大学非常勤講師、ヤマノミュージックサロン講師)
【テ - マ】ジャズの歴史① Early ~ Swing Jazz 時代 (1900~1940年代のジャズの歴史)

【第2回】2012年1月29日(日) 15:00~17:00

【ゲスト講師】宮本 大路 (サクソフ・プレイヤー、山野楽器ウインドクルー講師)
【テ - マ】複数楽器を操る楽しみ ~ サクソフ・フルート・クラリネットの魅力

【第3回】2012年2月26日(日) 15:00~17:00

【ゲスト講師】エリック ミヤシロ (トランペット・プレイヤー)
【テ - マ】世界のジャズ事情 ~ ビッグバンドの魅力について

【第4回】2012年3月11日(日) 15:00~17:00

【ゲスト講師】高橋 徹
【テ - マ】ジャズの歴史② Bebop ~ Mode, Freeの時代 (1940~1970年代のジャズの歴史)

【第5回】2012年3月18日(日) 16:00~18:00

【ゲスト講師】高橋 徹 / 越智 未穂夜 (ジャズ・ヴォーカリスト、ヤマノミュージックサロン講師)
【テ - マ】ジャズの歴史③ 現代のジャズとジャズヴォーカル (1970年代~現代までのジャズとジャズヴォーカルの歴史)

■ 会 場 山野楽器 ヤマノミュージックサロン有楽町 イベントスペース Z

■ 定 員 全5回受講 40名 各回受講 20名 (予約制・定員になり次第締切)

■ 受講料 《全5回受講》一般：15,000円(税込) ヤマノミュージックサロン会員：13,000円(税込)
《各回受講》一般：3,500円/回(税込) ヤマノミュージックサロン会員：3,000円/回(税込)

主 催：山野楽器 ヤマノミュージックサロン有楽町 企画・制作：スパイスオブライフ

お申込、お問い合わせは下記まで

<子供から大人まで楽しめる音楽教室>

ヤマノミュージックサロン有楽町

〒100-0006 東京都千代田区有楽町2-10-1 東京交通会館 11F
営業時間：月~土曜日 10:30~21:30 / 日曜日 10:30~18:00

☎ 03-5293-8825

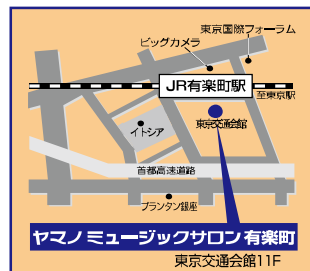
ホームページからも体験レッスン等をご予約いただけます

ヤマノミュージックサロン有楽町

検索



携帯サイトはこちらから



JR有楽町駅 京橋口 徒歩1分

銀座 山野楽器 since 1882