

子供から大人まで 楽しめる 音楽教室

楽器演奏に自信がなくてもOK!
懐かしの名曲でスウィングしよう!!

ダンスミュージック ビッグバンド

1940～50年代、戦後日本の社交場で響いていた懐かしの“ダンス ミュージック”を演奏するビッグバンドです。教材には“10 Cent Part”と呼ばれる歴史的な楽譜を使用します。楽器の演奏に自信のない方も大歓迎!! スウィートなサウンドを持つスウィングの名曲を演奏して、アンサンブルの楽しさを皆さんで満喫しましょう!

【講師紹介】



後藤 裕二 講師

1955年福岡県生まれ、桐朋学園フルート科卒業。在学中より劇団音楽座の音楽監督として数々のミュージカル作品を手がける。1989年に渡米しパークリー音大の商業音楽科を首席で卒業。小原重徳とニューオータニ・ジョイフル・オーケストラ、水野照也とロイヤル・テュークス。高見影一とオルフェアンズ等を歴任。マルチリード奏者、カクテルピアノ、カッチングギターの研究家、またクラシック映画ソフトのコレクターとしても知られる。自らタップダンスもこなし、2004年と06年と、ジミー・スライドの来日公演の音楽を担当し、好評を得ず。

対象楽器

サクソ、トランペット、トロンボーン、ドラム、ピアノ、ギター、ベース、ヴォーカル
※ピアノ、ドラム以外の楽器はご持参下さい。

レッスン日：水曜日 11:30～13:00

レッスン回数：月2回

レッスン時間：90分

月謝：¥9,450 (税込・施設費含)

入会金半額キャンペーン実施中

入会金：¥10,500(税込)⇒¥5,250(税込)

※ヤマノミュージックサロン会員の方については、入会金・施設費は免除となります。

ダンスバンドのスイート・サウンドと、“10 Cent Part”の魅力満喫できる待望のビッグバンド講座

“10 Cent Part”は、ダンス全盛時代アメリカでも日本でも、ダンスバンドのバイブルだった。

ナインピース(9人)からフルの17人編成まで、何人のアンサンブルでもきれいに揃うように書かれたものだ。そして、今回、私が最も信頼する後藤裕二氏が指導するという。最近、あまりきかれないスイート・バンドの美しいアンサンブルが生まれるだろう。サクソもブラスも独特のスイートなサウンドに仕上がった時の楽しさは格別。是非トライするようお勧めする。



—ジャズ評論家 瀬川昌久氏—

レッスン見学受付中!!

他にも多数のコースをご用意しております。

～下記までお気軽にお問い合わせください～

ヤマノミュージックサロン有楽町

〒100-0006 東京都千代田区有楽町2-10-1 東京交通会館 11F
営業時間：月～土曜日 10:30～21:30 / 日曜日 10:30～18:00

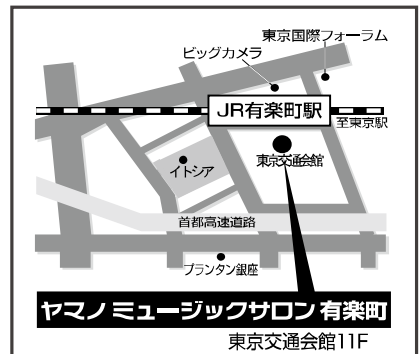
☎03-5293-8825

ホームページからも体験レッスン等
をご予約いただけます

ヤマノミュージックサロン有楽町

検索

携帯サイトは
こちらから



JR有楽町駅 京橋口 徒歩1分