

# ウインドクルー音楽教室 講師紹介

## トランペット

### 杉山 眞彦 講師

レッスン日 不定期/土曜日、日曜日

山野楽器で指導するようになって早くも20年以上が経ちました。1番若い生徒さんは小学生、年配者では定年退職後の方でした。趣味で演奏される方々がほとんどですが、専門家への道を進まれた方もいらっしゃいます。

初心者の方がトランペットの演奏でまず気をつけなければならないのはマウスピースの当て方と呼吸法です。それがクリア出来たらあとは練習あるのみ！練習なくして上達する手段はありません。特にトランペットは！！

#### ◆プロフィール

都立芸術高校・東京芸術大学卒業。祖堅方正、関根剛二、北村源三各氏に師事。1988年東京フィルハーモニー交響楽団入団、現在に至る。1993年に1年間ウィーンへ留学し、ザルツブルグモーツァルテウム音楽院でウィーン交響楽団のシュタイニンガー氏に師事。東京トランペットコア、東京トランペットカルテットメンバー。

#### ◆使用楽器

楽器:バック、ヤマハ、キューン他 マウスピース:主にバック・2

#### ◆レッスンで使用する教則本

スタンプ、アーバン、コブラッシュ、バズィングブック 他

#### ◆楽器を始めたきっかけ

初めて触れた楽器はピアノで母の薦めでした(5歳)。トランペットを吹き始めたのは小学校4年生、これも母の薦めでした。

#### ◆出身地

東京都

#### ◆血液型

B型

#### ◆趣味

カメラ、旅行

#### ◆好きな音楽

やかましい音楽と現代音楽以外はなんでも好き

#### ◆お気に入りのCD

たくさんあります・・・  
とりあえずトランペットだったらHans Ganschさんのものは全て好きです。  
(Art of Brass, Pro Brass, Austrian Brass Connection その他を含む)  
その他のお気に入りは・・・トスカ、ボエーム(いずれもカラヤン/ウィーンフィル)、トニー・ベネット、フランク・シナトラ、パート・バカラック、ステイング・・・

#### ◆好きな食べ物

なんでも好き。しかしイナゴとホヤは食べられません。

#### ◆好きな飲み物

お酒類。特に日本酒。特に純米酒

#### ◆好きな場所

自宅、ウィーン、IKEA・・・

#### ◆休日の過ごし方

妻と買い物、練習

#### ◆マイブーム

すずめ、iMac,BOSE



photo: 三好 英輔

#### ◆レッスン内容

初心者の方にはまず楽器の取り扱い方から指導し、オリジナルの練習曲を与えます。その後は板倉さん・スタンプの教本、トンプソンのバズィングブック教本などを使って技術力の向上を目指し、同時にアーバンを用いてクラシック音楽の基礎を指導いたします。順調に進めば実際のレッスンでは最初にまず基礎練習を一緒に行い、後半には前回の課題の練習というのが通常の組立です。

全く楽譜を読めなかった方もいらっしゃいましたが、簡単な楽譜を読むことから始め、今では時間がかかるもののどんなに難しい曲でも読めるようになりました。所属している吹奏楽やアンサンブル、オーケストラの曲を持っていらっしゃる方も多くいらっしゃいます。

## レッスンでよく使用する教則本は？

教則本	作者	レベル
Warm-Ups + Studies	James Stamp	初級～上級
The Buzzing Book	James Thompson	初級～上級
アーバン金管教本	J.B.アーバン	中級～上級
トランペット・ホルネット教本	板倉 駿夫	初級～中級
60のエチュード	コブラッシュ	中級